

Diffusion Momentum est une corporation sans but lucratif fondée en 2001 qui a pour mission la diffusion de spectacles pluridisciplinaires de calibre professionnel. En tant que propriétaire-gestionnaire du Carré 150 – Espace culturel de Victoriaville, nous proposons au grand public une programmation diversifiée de près de 300 événements culturels par année. Notre équipe évolue dans un environnement stimulant, en constante évolution, où les défis et le plaisir vont de pair. Près de 75 employés réguliers et occasionnels composent maintenant notre équipe, dont une quinzaine d'employés à la permanence. **Collaboration, Audace, Passion, Excellence et Service** sont les valeurs qui nous animent. Si ces valeurs vous habitent et que l'envers du décor vous inspire, nous serons heureux de vous connaître!

Diffusion Momentum, dans le cadre de ses activités de diffusion pour Le Carré 150, recherche actuellement :

#### CHEF.FE ÉLECTRIQUE/ ÉCLAIRAGISTE

**Supérieur immédiat** : Directeur technique

**Type d'emploi** : Employé occasionnel - horaire irrégulier, selon les spectacles et les locations

**Catégorie d'emploi** : Personnel professionnel et de soutien

**Classe salariale** : Classe 5 [22,50\$ – 27,98\$]

#### MISSION : POSITIONNEMENT STRATÉGIQUE

Le chef électrique/éclairagiste, en collaboration avec le directeur technique et son équipe, s'assure du bon fonctionnement de l'éclairage lors des spectacles. De plus, il peut être amené à assembler les décors, s'occuper d'accrochages, de la sonorisation et de la vidéo nécessaires à la réalisation technique des spectacles. Il doit aussi concevoir les éclairages au besoin.

#### RESPONSABILITÉS : DÉFIS ET OBJECTIFS

- Superviser l'équipe technique en place pour chaque spectacle (chef d'équipe)
- Préparer les équipements et en faire l'installation avant l'arrivée des artistes
- Décharger les camions et faire le montage de la salle
- Opérer les consoles d'hier et d'aujourd'hui, les projecteurs de poursuite durant les spectacles au besoin
- Concevoir les éclairages pour les artistes sans éclairagiste
- Assister les techniciens des artistes
- Démontez les décors
- Charger les camions
- Faire de l'accrochage (Gréage)
- Se tenir à jour au point des nouvelles technologies
- Opérer le projecteur vidéo lors des visionnements si besoin
- Aider à la préparation des salles lors des locations et activités
- Opérer le système de levage
- Faire de la régie de plateau
- Fabriquer des meubles et des accessoires pour les spectacles
- Participer à l'inspection des lieux et des équipements périodiquement
- Participer et organiser l'entretien technique des équipements

#### COMPÉTENCES : APTITUDES PROFESSIONNELLES ET TECHNIQUES

La personne qui occupe ce poste devra détenir les compétences et aptitudes suivantes :

- Posséder une très bonne maîtrise des éléments techniques liés au son, à la vidéo et principalement à l'éclairage ;
- Posséder une maîtrise des dernières technologies en système d'éclairage : Ex : projecteurs + consoles
- Posséder un bel esprit d'équipe ;
- Avoir une bonne capacité d'adaptation et d'apprentissage ;
- Avoir de la facilité pour analyser et résoudre les problèmes ;
- Avoir un sens artistique visuel développé ;
- Avoir de bonnes aptitudes pour le service à la clientèle.

#### CHEMINEMENT : SCOLARITÉ ET EXPÉRIENCE

- Posséder un diplôme d'études collégiales en gestion et technique de scène au niveau de l'éclairage ou une combinaison de formation et d'expérience équivalente
- Cumulé au moins cinq (5) ans d'expérience en lien avec la technique de scène

Envoyez votre curriculum vitae à l'adresse suivante [elie.romanesky@diffusionmomentum.com](mailto:elie.romanesky@diffusionmomentum.com)  
150, rue Notre-Dame Est, Victoriaville (Québec), G6P 3Z6

*\*L'emploi du genre masculin n'est utilisé que dans le seul but d'alléger le texte. Nous communiquerons seulement avec les candidats retenus.*

