


ARTS VISUELS

SORTIES SCOLAIRES ET ACTIVITÉS JEUNE PUBLIC

Œuvres : Hugo Bergeron | Photo : Martin Morissette

EXPOSITIONS ET MÉDIATIONS CULTURELLES au Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger (CAJEMA)

**CENTRE
D'ART** JACQUES &
MICHEL AUGER

 Fier présentateur
de la programmation
SANI MARC en arts visuels

VISITES GRATUITES DES EXPOSITIONS, SUR RÉSERVATION

Ces visites sont adaptées aux différents niveaux scolaires, à votre horaire et à vos besoins spécifiques. Elles permettent de se familiariser avec l'univers des arts visuels contemporains en découvrant un lieu d'exposition professionnel, des démarches artistiques surprenantes et des techniques variées.

NOUVEAU : ATELIERS DE CRÉATION JUMELÉS À LA VISITE POUR LES GROUPES SCOLAIRES

Disponibles pour les expositions identifiées, ces ateliers se déroulent sur place à la suite de votre visite. Ils bonifient l'expérience par une exploration des médiums et thématiques propres au travail de l'artiste.

INFORMATION

MARIE V. LAPORTE
Coordonnatrice à la médiation culturelle et au
développement des publics en arts visuels et médiatiques contemporains
819-751-4515 poste 3056 | marie.v.laporte@diffusionmomentum.com

Programmation complète et heures d'ouverture : centredartauger.com

Le centre d'art est une institution muséale agréée par le gouvernement du Québec.
Merci à M^{me} Marthe Bourgeois pour son soutien à la programmation d'éducation et de médiation.



Entente de
développement
culturel



Québec

PEINTURE

22 SEPTEMBRE AU 28 OCTOBRE 2023

PIERRE BLANCHETTE

Cycle_Temps_Lumière

Pierre Blanchette est un artiste dont la carrière remarquable s'échelonne sur presque cinquante ans. Inspiré par la mouvance de la peinture abstraite américaine des années 1970, Blanchette poursuit sans relâche une quête nourrie de mille et un phénomènes issus des sciences physiques et naturelles. Les vibrations de la lumière et des couleurs ainsi que la composition rythmée de ses immenses tableaux

rappellent l'évolution parallèle de la peinture et de la musique contemporaine. Radicalement peintre, Blanchette traverse les modes et expose *Cycle_Temps_Lumière* une série de douze tableaux de grand format terminée en 2019. Occupant tous les murs de la galerie, ces œuvres épurées et lumineuses proposent une expérience sensorielle immersive.



GUIDE ÉDUCATIF
BIENTÔT DISPONIBLE
EN LIGNE

ATELIERS DU SAMEDI

21 octobre 2023

10 h à 12 h - Atelier familial

13 h 15 à 15 h 15 - Atelier pour les adultes, en compagnie de l'artiste

- > Activité gratuite, contribution volontaire suggérée
- > [Réservation obligatoire](#)
- > Dans le Grand foyer du Carré 150
- > Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

ATELIER DE CRÉATION DE PEINTURE JUMELÉ À LA VISITE POUR LES GROUPES SCOLAIRES

- > Adapté aux différents niveaux scolaires et à votre horaire
- > 7⁵ / élève
- > Sur réservation seulement; les places sont limitées

ALISSA BILODEAU

Pulluler

Alors qu'elle terminait sa formation en sculpture en 2020, la jeune artiste se retrouve confinée dans son salon à cause de la pandémie. Au lieu de sombrer dans une inquiète oisiveté, elle se met à faire du tricot au crochet. Sa première œuvre textile prit une telle ampleur et révéla tant de possibles qu'elle devint l'amorce d'une démarche qu'elle poursuit, jusqu'à maintenant. Fascinée par les organismes comme les algues, les blobs, les coraux et les champignons qui prolifèrent et se métamorphosent pour envahir l'espace

jusqu'aux plus petits interstices, l'artiste crée des environnements ludiques, oniriques et extravagants parmi lesquels elle nous invite à déambuler. À travers ces pastiches du vivant fleurit l'obsession également foisonnante du savoir-faire artisanal de l'artiste. C'est qu'Alissa Bilodeau crée, maille par maille, ce jardin improbable. Rarement le tricot au crochet et les assemblages textiles auront été amenés à mimer de la sorte l'expansion du vivant.



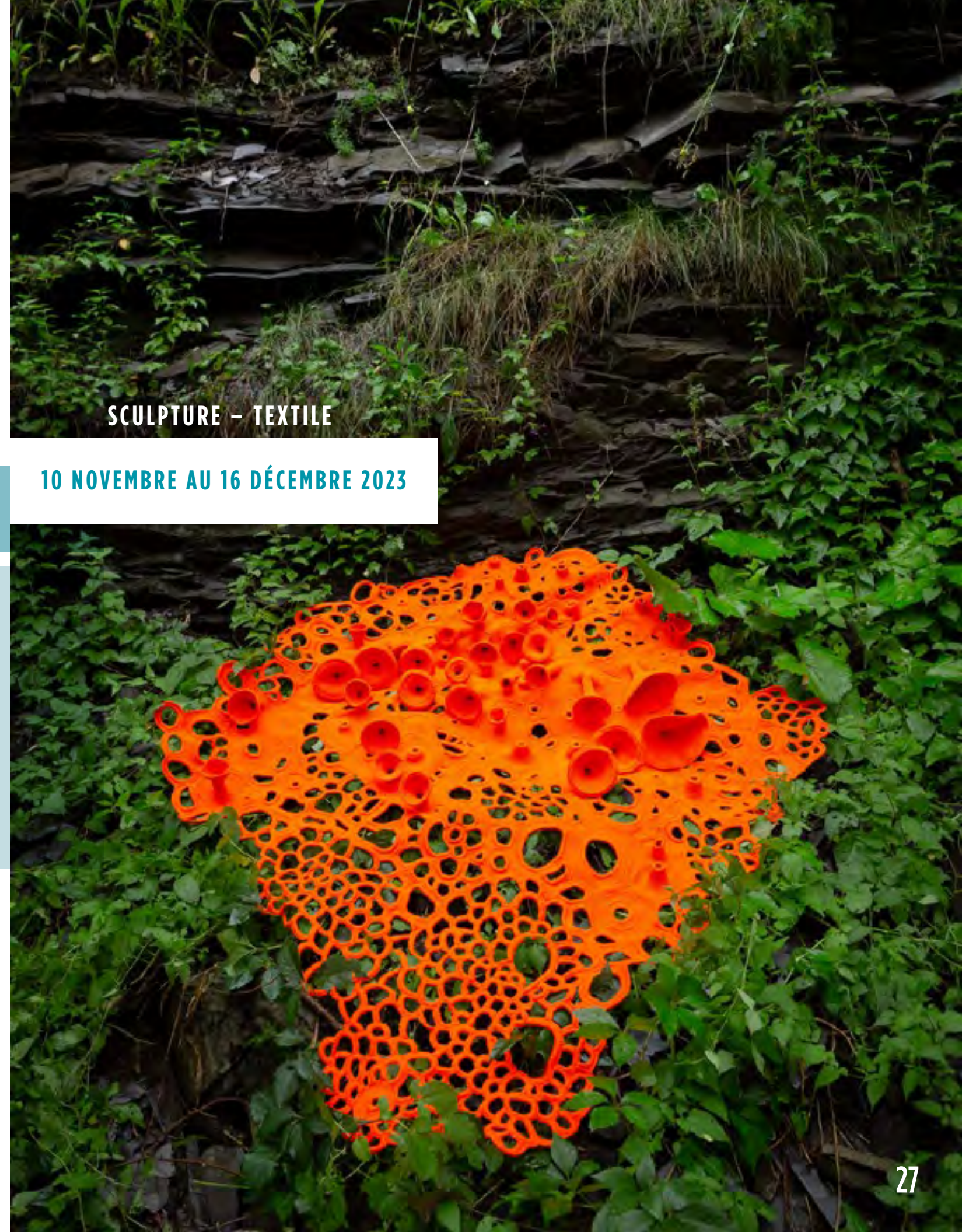
GUIDE ÉDUCATIF
BIENTÔT DISPONIBLE
EN LIGNE

ATELIERS DU SAMEDI

18 novembre 2023

10 h à 12 h / 13 h 15 à 15 h 15

- > Activité gratuite, contribution volontaire suggérée
- > [Réservation obligatoire](#)
- > Dans le Grand foyer du Carré 150
- > Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte



SCULPTURE – TEXTILE

10 NOVEMBRE AU 16 DÉCEMBRE 2023



GUIDE ÉDUCATIF
BIENTÔT DISPONIBLE
EN LIGNE



RENCONTRES DE CO-CRÉATION AVEC L'ARTISTE POUR LES GROUPES SCOLAIRES DE 4°-5° SECONDAIRE ET DU COLLÉGIAL

- > Venez rencontrer l'artiste durant sa résidence au centre d'art et participer à la création d'une œuvre!
- > 6 au 9 février 2014
- > Activité gratuite, adaptée à votre horaire
- > Sur réservation seulement; les places sont limitées

ACTIVITÉ FAMILIALE DE LA RELÂCHE SCOLAIRE

ATELIERS DE THÉÂTRE D'OMBRES - LE CIRQUE!

Mardi 5 mars 13 h à 14 h 30 | Mercredi 6 mars 13 h à 14 h 30

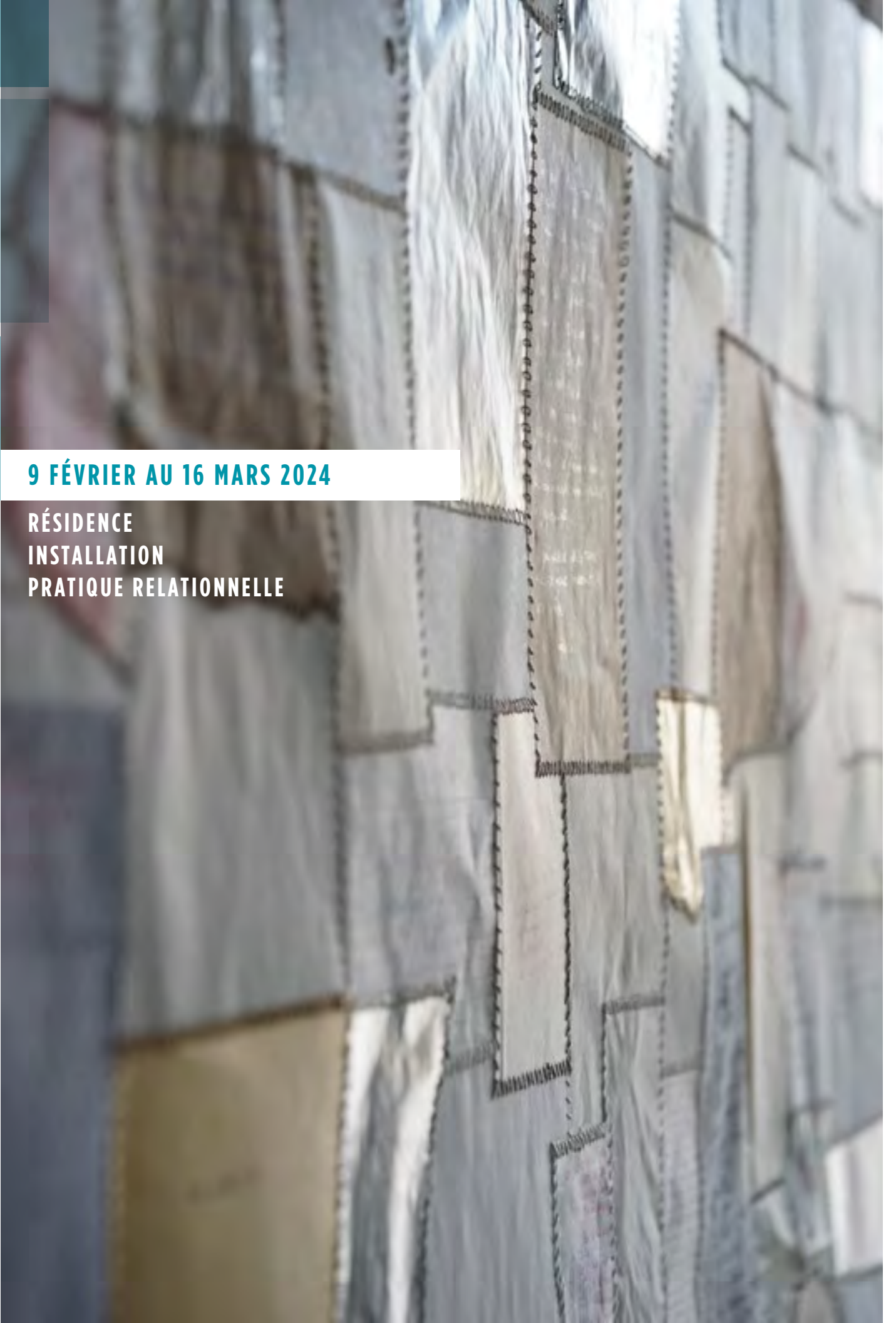
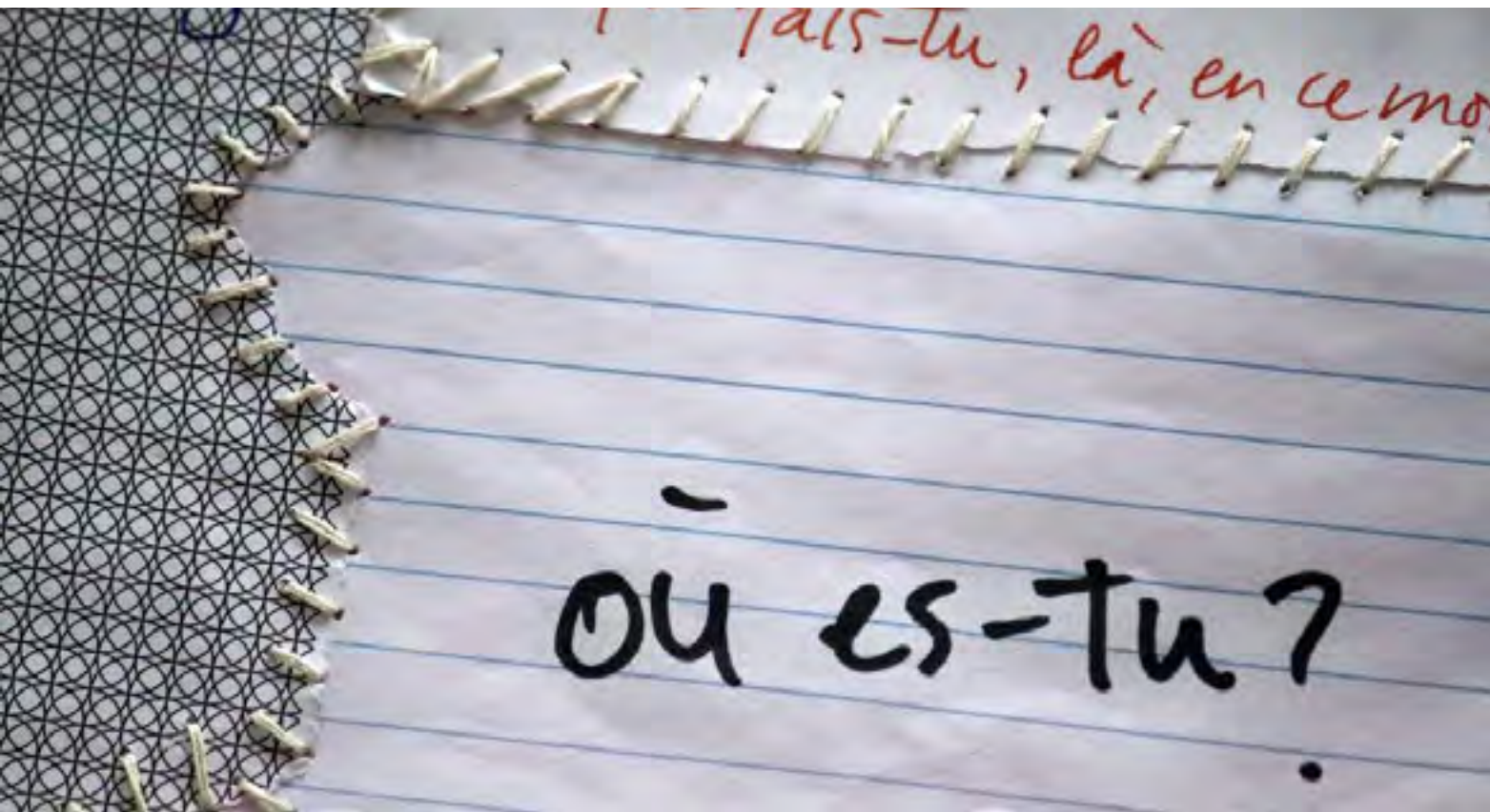
- > Activité gratuite, contribution volontaire suggérée
- > Dans le Grand foyer du Carré 150
- > [Réservation obligatoire](#)
- > Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

JENNIFER ALLEYN

Suspension

Un état d'attente, de suspension et de doute caractérise les communications à notre époque où se multiplient les fils de discussion numériques. Jennifer Alleyn poursuit une recherche, amorcée il y a quelques années, autour de la correspondance électronique et de son pendant physique, la lettre papier, pour

aborder des notions essentielles telles que le temps, l'intimité, la relation et l'absence. Le projet prend la forme d'une exposition installative à laquelle s'insère un volet relationnel en résidence qui permettra à divers publics de rencontrer l'artiste, d'échanger, de réfléchir et de participer.



9 FÉVRIER AU 16 MARS 2024

RÉSIDENCE
INSTALLATION
PRATIQUE RELATIONNELLE

ANAHITA NOROUZI

Systema Naturae

COMMISSAIRE : ARIANE PLANTE

Faisant un parallèle entre la migration des humains et celle des végétaux au cours de siècles de colonialisme, l'artiste d'origine iranienne met en lumière comment les partis au pouvoir ont eu des impacts non seulement sur les sociétés humaines mais également sur les écosystèmes. À travers le voyage métaphorique de l'iris versicolor, plante iconique du Proche-

Orient, l'artiste aborde le sujet de l'appropriation. Alliant entre autres le travail de la fibre et du métal ainsi que la photographie, Norouzi crée des œuvres somptueuses et riches de sens. Ariane Plante est une commissaire sensible qui partage avec l'artiste une fascination pour le pouvoir narratif des plantes et l'indispensable transformation de notre rapport à elles.

ATELIERS DU SAMEDI

13 avril 2023

10 h à 12 h / 13 h 15 à 15 h 15

- > Activité gratuite, contribution volontaire suggérée
- > [Réservation obligatoire](#)
- > Dans le Grand foyer du Carré 150
- > Les enfants doivent être accompagnés d'un adulte

ATELIER DE CRÉATION JUMELÉ À LA VISITE POUR LES GROUPES SCOLAIRES

- > Adapté aux différents niveaux scolaires et à votre horaire
- > 7^è / élève
- > Sur réservation seulement; les places sont limitées



GUIDE ÉDUCATIF
BIENTÔT DISPONIBLE
EN LIGNE

29 MARS AU 4 MAI 2024

SCULPTURE - INSTALLATION





SAISON DES ARTS MULTIDISCIPLINAIRES au Centre d'art Jacques-et-Michel-Auger

La Saison des arts multidisciplinaires (S.A.M.) offre des soirées spéciales super abordables pour découvrir de jeunes créateurs et susciter des rencontres stimulantes. Convient aux étudiants du 2e cycle du secondaire et du Cégep.



Martin Morissette

29 NOVEMBRE 2023 | 19 H 30 | ENTRÉE LIBRE

SOIRÉE KINOVICTO EXPÉRIMENTALE VII CABARET GUY-AUBERT

Soirée de courts-métrages inédits proposés par des réalisateurs professionnels et amateurs ainsi que par les étudiants du CEGEP de Victoriaville. La soirée, réalisée avec la collaboration de KinoVicto, favorise l'émulation, la discussion et voit naître des talents indéniables. Une vingtaine de vidéos d'art et de courts métrages issus de la région et d'ailleurs sont présentés.

CABARET NEIGE

Soirée multidisciplinaire avec invités

COMMISSAIRE : JOHN BLOUIN

STUDIO MONIQUE-BOURGEOIS, LOUNGE LAURIER ET TERRASSE

Le Cabaret Neige est devenu un rituel hivernal incontournable. Des artistes reconnus en art vidéo, performance, musique et arts visuels se croisent sur une scène décloisonnée le temps d'une nuit vouée à l'audace. Cette soirée-cabaret interdisciplinaire permet en outre à des artistes de la relève et/ou de la région de faire valoir leurs projets. Cet événement unique en son genre se déroule dans le studio et en plein air sur la terrasse.

13 FÉVRIER 2024 | 19 H

RÉGULIER 20\$ / AMI ET ÉTUDIANT 15\$ / COMPAGNON GRATUIT



Martin Morissette